

14.11.24/ 16.8.28

Вейц Александр Арсеньевич

## Последовательности Фибоначчи-Фарея

1. Операции и последовательности .....	1
2. Обобщённые последовательности Фибоначчи.....	2
3. Медианта .....	2
4. Последовательности Фибоначчи-Фарея .....	3
5. Заключение .....	8

### 1. Операции и последовательности

**1.0. Определение.** Говорят, что на некотором множестве  $X$  задана операция  $*$ , если для любых элементов  $x, y \in X$  определён элемент

$$x * y \in X.$$

В работе в качестве  $*$  будет рассматриваться и обычная операция сложения  $+$  на множестве рациональных чисел, и другая операция  $\oplus$  на множестве положительных рациональных чисел.

**1.1. Определение.** Сопоставление любому натуральному числу  $n$  элемента  $x_n \in X$  называется *последовательностью* (элементов множества  $X$ ).

Последовательность часто записывается в виде

$$x_0, x_1, x_2, \dots,$$

причём  $x_0, x_1, x_2, \dots$ , называются *членами* последовательности.

Последовательность – это не просто *множество* элементов множества  $x_0, x_1, x_2, \dots, \in X$ , поскольку члены последовательности могут повторяться. Например,

$$7, 7, 7, 7, \dots$$

– последовательность натуральных чисел. В ней  $x_0 = 7$ , и  $x_1 = 7$  и, например,  $x_{2016} = 7$ .

Некоторые последовательности имеют специальные имена. Пример такой последовательности натуральных чисел –

$$1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, \dots$$

– *последовательность Фибоначчи*, определяемая тем, что в ней каждый член, начиная с 2, является суммой двух предыдущих. Эта последовательность была в 1202 году введена Леонардо Пизанским (1180-1240), который вошёл в историю под именем Фибоначчи. Последовательность Фибоначчи во "взрослых" обозначениях определяется формулой

$$x_{n+2} = x_{n+1} + x_n,$$

которая должна быть дополнена *начальными условиями*

$$x_0 = x_1 = 1.$$

Нетрудно вычислить, что  $x_2 = 2$ ,  $x_3 = 3$  и, например,  $x_7 = 21$ .

## 2. Обобщённые последовательности Фибоначчи

На любом множестве  $X$  с операцией  $*$  *обобщённая последовательность Фибоначчи* определяется формулой

$$x_{n+2} = x_{n+1} * x_n,$$

вместе с какими-либо начальными условиями. Например, обобщённая последовательность Фибоначчи на множестве натуральных чисел с операцией *умножения* и начальными условиями  $x_0 = 1$ ,  $x_1 = 2$  имеет вид

$$1, 2, 2, 4, 8, 32, 256, \dots$$

## 3. Медианта

Для неотрицательных несократимых дробей  $\frac{a}{b}$ ,  $\frac{c}{d}$  определим их *медианту*

$$\frac{a}{b} \oplus \frac{c}{d} = \frac{a+b}{c+d}.$$

Все дроби предполагаются сокращёнными. Например,

$$\frac{1}{3} \oplus \frac{5}{7} = \frac{3}{5},$$

$$\frac{1}{4} \oplus \frac{2}{5} = \frac{1}{3}.$$

Операция  $\oplus$  не похожа на обычное сложение, но интересна. Очевидно, от перемены мест "слагаемых" сумма не меняется, то есть

$$\frac{a}{b} \oplus \frac{c}{d} = \frac{c}{d} \oplus \frac{a}{b}.$$

Можно доказать, что если  $\frac{a}{b} \leq \frac{c}{d}$ , то

$$\frac{a}{b} \leq \frac{a}{b} \oplus \frac{c}{d} \leq \frac{c}{d}.$$

#### 4. Последовательности Фибоначчи-Фарея

Так будут называться обобщенные последовательности Фибоначчи, построенные по операции  $\oplus$  на множестве неотрицательных дробей. Иначе говоря,

$$\boxed{x_{n+2} = x_{n+1} \oplus x_n}$$

По определению, ряд начинается с чисел

$$\frac{a}{b}, \frac{c}{d}, \frac{a+c}{b+d}, \frac{c}{d} \oplus \frac{a+c}{b+d}, \dots$$

Мы рассмотрим две последовательности Фибоначчи-Фарея: с начальными условиями  $x_0 = \frac{1}{1}, x_1 = \frac{2}{1}$  и с начальными условиями  $x_0 = \frac{0}{1}, x_1 = \frac{1}{2}$ . Назовём их КЛАССИЧЕСКАЯ и НОВАЯ.

**4.1. Классическая последовательность Фибоначчи-Фарея.** Нетрудно вычислить начальные члены этой последовательности:

$$\frac{1}{1}, \frac{2}{1}, \frac{3}{2}, \frac{5}{3}, \frac{8}{5}, \frac{13}{8}, \frac{21}{13}, \frac{34}{21}, \frac{55}{34}, \frac{89}{55}, \dots$$

Отметим её интересные свойства.

- (а) Числитель каждой дроби совпадает со знаменателем следующей.
- (б) И числители, и знаменатели образуют классическую последовательность Фибоначчи.
- (в) Можно заметить, что

$$\begin{aligned} \frac{1}{1} &= 1, \\ \frac{2}{1} &= 1 + \frac{1}{1}, \\ \frac{3}{2} &= 1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1}}, \end{aligned}$$

$$\frac{5}{3} = 1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1}},$$

$$\frac{8}{5} = 1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1}}},$$

$$\frac{13}{8} = 1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1}}}}$$

и так далее.

(г) Приближённые значения членов классической последовательности Фибоначчи-Фарея таковы:

$$\frac{1}{1} = 1,$$

$$\frac{2}{1} = 2,$$

$$\frac{3}{2} = 1.5,$$

$$\frac{5}{3} = 1.666666\dots,$$

$$\frac{8}{5} = 1.6,$$

$$\frac{13}{8} = 1.625$$

$$\frac{21}{13} = 1.615384\dots$$

$$\frac{34}{21} = 1.619047\dots$$

$$\frac{55}{34} = 1.617647\dots$$

$$\frac{89}{55} = 1.618181\dots$$

$$\frac{144}{89} = 1.617977\dots$$

$$\frac{233}{144} = 1.618055\dots$$

$$\frac{377}{233} = 1.618025\dots$$

$$\frac{610}{377} = 1.618037\dots$$

Жирным выделены *стабилизирующиеся* знаки: последовательность *стремится* к некоторому числу.

Это число можно угадать. Если представить себе *бесконечноэтажную* дробь

$$X = 1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \dots}}}$$

(обратите внимание на многоточие!), то можно предположить, что

$$X = 1 + \frac{1}{X} :$$

действительно, под самой верхней единичкой в числителе правой части стоит "та же самая" бесконечноэтажная дробь. Корни получившегося квадратного уравнения  $X^2 - X - 1 = 0$  - числа  $\frac{1 \pm \sqrt{5}}{2}$ . Положительное из них

$$X = \frac{1 + \sqrt{5}}{2} = \mathbf{1.6180339887498948482045868343656381177203092\dots}$$

называется *золотым сечением*. Это число рассматривал ещё Евклид. Ему посвящена огромная литература, и много материала можно найти в Интернете.

**4.2. Новая последовательность Фибоначчи-Фарея.** Напомним, теперь

$$x_0 = \frac{0}{1}, x_1 = \frac{1}{2}$$

и по-прежнему

$$\boxed{x_{n+2} = x_{n+1} \oplus x_n}$$

при всех  $n = 0, 1, 2, \dots$ . Получим

$$x_2 = \frac{1}{3}, x_3 = \frac{2}{5}, x_4 = \frac{3}{8}, x_5 = \frac{5}{13}, x_6 = \frac{8}{21}, x_7 = \frac{13}{34}, x_8 = \frac{21}{55}, \dots$$

Вот приближённые значения этих чисел:

$$\frac{1}{2} = \mathbf{0.5}$$

$$\frac{1}{3} = \mathbf{0.333333\dots}$$

$$\frac{2}{5} = \mathbf{0.4}$$

$$\frac{3}{8} = 0.375$$

$$\frac{5}{13} = 0.384615\dots$$

$$\frac{8}{21} = 0.380952\dots$$

$$\frac{13}{34} = 0.382352\dots$$

$$\frac{21}{55} = 0.381818\dots$$

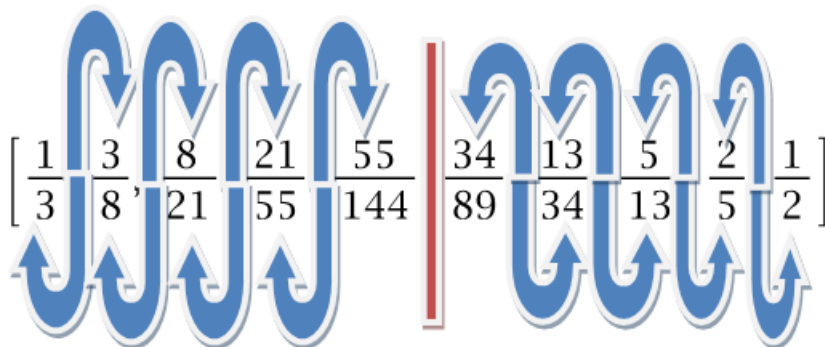
$$\frac{34}{89} = 0.382022\dots$$

Упорядочим первые (кроме 0) 50 чисел последовательности

1, $\frac{1}{3}$	12, $\frac{46368}{121393}$	$\left\{ \begin{array}{l} 24, \frac{4807526976}{12586269025} \\ 25, \frac{12586269025}{32951280099} \\ 26, \frac{7778742049}{20365011074} \end{array} \right\}$	38, $\frac{75025}{196418}$	45, $\frac{89}{233}$
2, $\frac{3}{8}$	13, $\frac{121393}{317811}$		39, $\frac{28657}{75025}$	46, $\frac{34}{89}$
3, $\frac{8}{21}$	14, $\frac{317811}{832040}$		27, $\frac{2971215073}{7778742049}$	40, $\frac{10946}{28657}$
4, $\frac{21}{55}$	15, $\frac{832040}{2178309}$	28, $\frac{1134903170}{2971215073}$	41, $\frac{4181}{10946}$	48, $\frac{5}{13}$
5, $\frac{55}{144}$	16, $\frac{2178309}{5702887}$	29, $\frac{433494437}{1134903170}$	42, $\frac{1597}{4181}$	49, $\frac{2}{5}$
6, $\frac{144}{377}$	17, $\frac{5702887}{14930352}$	30, $\frac{165580141}{433494437}$	43, $\frac{610}{1597}$	50, $\frac{1}{2}$
7, $\frac{377}{987}$	18, $\frac{14930352}{39088169}$	31, $\frac{63245986}{165580141}$	44, $\frac{233}{610}$	
8, $\frac{987}{2584}$	19, $\frac{39088169}{102334155}$	32, $\frac{24157817}{63245986}$		
9, $\frac{2584}{6765}$	20, $\frac{102334155}{267914296}$	33, $\frac{9227465}{24157817}$		
10, $\frac{6765}{17711}$	21, $\frac{267914296}{701408733}$	34, $\frac{3524578}{9227465}$		
11, $\frac{17711}{46368}$	22, $\frac{701408733}{1836311903}$	35, $\frac{1346269}{3524578}$		
	23, $\frac{1836311903}{4807526976}$	36, $\frac{514229}{1346269}$		
		37, $\frac{196418}{514229}$		

Эта последовательность (упорядоченная Фибоначчи-Фарея) оказалась

**ЗМЕЕВИДНОЙ:** числитель каждой дроби равен знаменателю соседней, причём до середины – предыдущей, а после середины – последующей. Рассмотрим 10 членов этой последовательности.



Вот некоторые её свойства.

- (а) Все эти числа находятся между 0 и  $\frac{1}{2}$ .
- (б) Ровно посередине, там, где "змеевидность разворачивается", члены последовательности очень близки:

$$\frac{\frac{55}{144}}{\frac{34}{89}} = \frac{4895}{4896}$$

Для сравнения этих средних соседних чисел,  $\frac{55}{144}$  и  $\frac{34}{89}$ , нужно свыше 41-го знака после запятой!

- (в) Почти как в классической последовательности

$$\frac{1}{3} = \frac{1}{2 + \frac{1}{1}},$$

$$\frac{2}{5} = \frac{1}{2 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1}}},$$

$$\frac{3}{8} = \frac{1}{2 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1}}}},$$

$$\frac{5}{13} = \frac{1}{2 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1}}}}},$$

и так далее.

### 5. Заключение

Главное из обнаруженных свойств последовательностей Фибоначчи-Фарея – неравенства

$$x_0 < x_2 < x_4 < \dots < x_{50} < x_{49} < \dots < x_5 < x_3 < x_1.$$

В продолжение этой работы я надеюсь объяснить это и другие замеченные свойства рассмотренных последовательностей и найти их обобщения и аналоги.

В качестве обобщений будут рассмотрены последовательности Фибоначчи-Фарея с другими начальными условиями.

Один из аналогов – змеевидные свойства последовательностей нечётной длины. Например, 9 чисел последовательности упорядочиваются так:

$$\left[ \frac{1}{3} \begin{array}{l} \nearrow \\ \searrow \end{array} \frac{3}{8} \begin{array}{l} \nearrow \\ \searrow \end{array} \frac{8}{21} \begin{array}{l} \nearrow \\ \searrow \end{array} \frac{21}{55} \begin{array}{l} \nearrow \\ \searrow \end{array} \frac{34}{89} \mid \frac{13}{34} \begin{array}{l} \nwarrow \\ \swarrow \end{array} \frac{5}{13} \begin{array}{l} \nwarrow \\ \swarrow \end{array} \frac{2}{5} \begin{array}{l} \nwarrow \\ \swarrow \end{array} \frac{1}{2} \right]$$

а 11 чисел – так:

$$\left[ \frac{1}{3} \begin{array}{l} \nearrow \\ \searrow \end{array} \frac{3}{8} \begin{array}{l} \nearrow \\ \searrow \end{array} \frac{8}{21} \begin{array}{l} \nearrow \\ \searrow \end{array} \frac{21}{55} \begin{array}{l} \nearrow \\ \searrow \end{array} \frac{55}{144} \mid \frac{89}{233} \begin{array}{l} \nwarrow \\ \swarrow \end{array} \frac{34}{89} \begin{array}{l} \nwarrow \\ \swarrow \end{array} \frac{13}{34} \begin{array}{l} \nwarrow \\ \swarrow \end{array} \frac{5}{13} \begin{array}{l} \nwarrow \\ \swarrow \end{array} \frac{2}{5} \begin{array}{l} \nwarrow \\ \swarrow \end{array} \frac{1}{2} \right]$$